

## BANDO APERTO PER STREET ARTIST

### “STREET ART ARVALIA IN MOSTRA”

Il bando nasce dalla consapevolezza che, la conoscenza dei luoghi, delle buone pratiche ed energie attive sui territori, può generare circuiti virtuosi che, per emulazione, possono trasformare ogni realtà, **e dell'importanza che i messaggi, gli stimoli e soprattutto il fare hanno nel determinare l'ambiente in cui vivere, la qualità della vita e delle relazioni fra le persone**, come effetto di forme pensiero e visioni collettive maturate nel tempo e fra loro interconnesse **e di cui l'Arte può farsi promotrice**.

A tal fine, fin dalla sua fondazione, la Iside (Impresa al Servizio dell'Individuo e Della sua Evoluzione), nella persona della sua animatrice, Monica Melani, ha individuato **la necessità della presenza dell'arte e degli artisti sui territori, in quanto rappresentanti e veri e propri propulsori di una delle energie evolutive più potenti, in grado di accomunare ma anche identificare ogni individuo: l'energia creativa**. Quella originalità, quel punto di vista diverso di ognuno che, se concepito come ricchezza da unire a quella di altri, può costruire identità collettive sane e collaborative da contrapporre alla cultura dello scontro, a cui assistiamo quotidianamente, magari comodamente seduti davanti a un televisore, e a cui, allo scempio dei più essenziali valori di umanità e dignità, alla rappresentazione mediatica delle più grandi atrocità, alla “globalizzazione dell'indifferenza”, intendiamo **proporre l'osservare, il fare e il condividere creativamente insieme**.

La cultura della paura del diverso, che ha radici nella non conoscenza dell'altro e della vera Realtà dell'Essere, genera da sempre le peggiori aberrazioni della mente ed azione umana, di cui la storia, anche attuale, è testimone.

**Invitiamo quindi gli street artist a contribuire, con la loro Arte ed il loro particolare punto di vista, a dare valore alla nostra scelta di creare un punto di aggregazione e crescita importante, su un territorio controverso eppur ricco di potenzialità quale il Corviale**, ed in cui, valori come bellezza, armonia, responsAbilità, creatività, diversità, confronto, accettazione, accoglienza e consapevolezza siano al **centro di una nuova cultura di sviluppo e rigenerazione territoriale e comunitaria**, realizzando un bozzetto per la parete esterna del Mitreo dal **tema: “Il Mitreolside di Corviale un luogo di trasformazione e creatività nel Municipio XI”**.

**Premio in palio per tutti i selezionati:** visibilità del proprio bozzetto nel Mitreo durante la mostra/evento “VisionArvalia: come il fare ri-genera un territorio”, dal 22 maggio al 5 giugno 2016, e la cui inaugurazione è prevista per il 22 maggio p.v. nell'ambito di un evento arricchito da happening multidisciplinari.

**Per lo street artist vincitore:** la parete esterna del Mitreo (previo autorizzazioni necessarie), contributo spese per materiali e attrezzature e quant'altro utile alla realizzazione dell'opera/bozzetto candidata; ripresa live durante la realizzazione; pubblicazione dell'immagine dell'opera su tutto il materiale promozionale del Mitreo, per l'apertura dell'anno accademico 2016-2017 (settembre 2016); pubblicazione del video on line.

**MARTEDI' 17 MAGGIO 2016 è l'ultimo giorno**

**PER PARTECIPARE ALLA SELEZIONE “STREET ART ARVALIA IN MOSTRA”**

**LE OPERE/BOZZETTI SELEZIONATI SARANNO ESPOSTI  
nel suggestivo spazio espositivo del Mitreo**

durante l'evento **"VISION ARVALIA: come il fare ri-genera un territorio"** del 22 Maggio 2016

E PER TUTTO IL PERIODO DI MOSTRA (dal 22 Maggio al 5 Giugno 2016).

Gli Artisti concorrenti potranno inviare, **entro la scadenza prevista**, un massimo di n. 3 bozzetti delle opere con le quali intendono partecipare, **rispettando quanto richiesto dal REGOLAMENTO**.

## REGOLAMENTO

### 1. FINALITA'

**Il concorso prevede l'ideazione e la successiva realizzazione del bozzetto vincente, presentato sul tema: "Il Mitreolside di Corviale un luogo di trasformazione e creatività nel Municipio XI" nella parete esterna del Mitreo, con ripresa live e pubblicazione del video on line, nonché dell'immagine dell'opera su tutto il materiale pubblicitario dell'anno accademico 2016-2017.**

**Tale iniziativa ha la finalità di dare spazio alla creatività e valorizzare l'opera degli street artist nei processi di rigenerazione urbana, ed in particolare nelle aree e strutture architettoniche maggiormente degradate, riconoscendo nella loro forma comunicativa, un privilegiato canale verso le nuove generazioni ed una funzione di crescita culturale dei cittadini, attraverso il recupero della funzione più alta del valore estetico degli ambienti in cui vivere.**

Gli aspetti organizzativi dell'iniziativa, quali il coordinamento fra i diversi soggetti partecipanti, la supervisione nella fase esecutiva, l'acquisto dei colori e dei materiali necessari alla realizzazione in loco delle opere da parte dei soggetti vincitori, saranno a cura del Mitreo, in collaborazione con il Municipio XI.

**Una giuria qualificata**, composta da un rappresentante del Municipio XI, la Direttrice artistica del Mitreo ed un critico d'arte, **selezionerà e declamerà un vincitore.**

**Il vincitore street artist avrà a disposizione la parete esterna del Mitreo** (previo autorizzazioni necessarie), **contributo spese per materiali e attrezzature e quant'altro utile alla realizzazione dell'opera/bozzetto candidata**; ripresa live durante la realizzazione; pubblicazione dell'immagine dell'opera su tutto il materiale promozionale del Mitreo, per l'apertura dell'anno accademico 2016-2017 (settembre 2016); pubblicazione del video on line.

### 2. PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE

**La partecipazione alla selezione è gratuita.**

Possono partecipare singoli o gruppi di artisti creativi che abbiano compiuto il 18° anno di età e siano residenti nel territorio italiano.

**Per partecipare**, il soggetto singolo o il gruppo di soggetti, capitanato da un rappresentante, dovrà **compilare ed inviare, o recapitare a mano, c/o Il Mitreo – Arte Contemporanea**, nei giorni ed orari sottospecificati, **la domanda di adesione allegata al presente Bando.**

**Dovrà inoltre:**

**a) inviare un elaborato grafico/bozzetto** per la selezione, su carta o cartone, in formato A3 o altro formato più grande ritenuto idoneo a rappresentare l'opera (con un max di 120 cm di base); la tecnica di realizzazione è libera, privilegiando, per la successiva realizzazione a parete materiali che possano resistere in luoghi aperti.

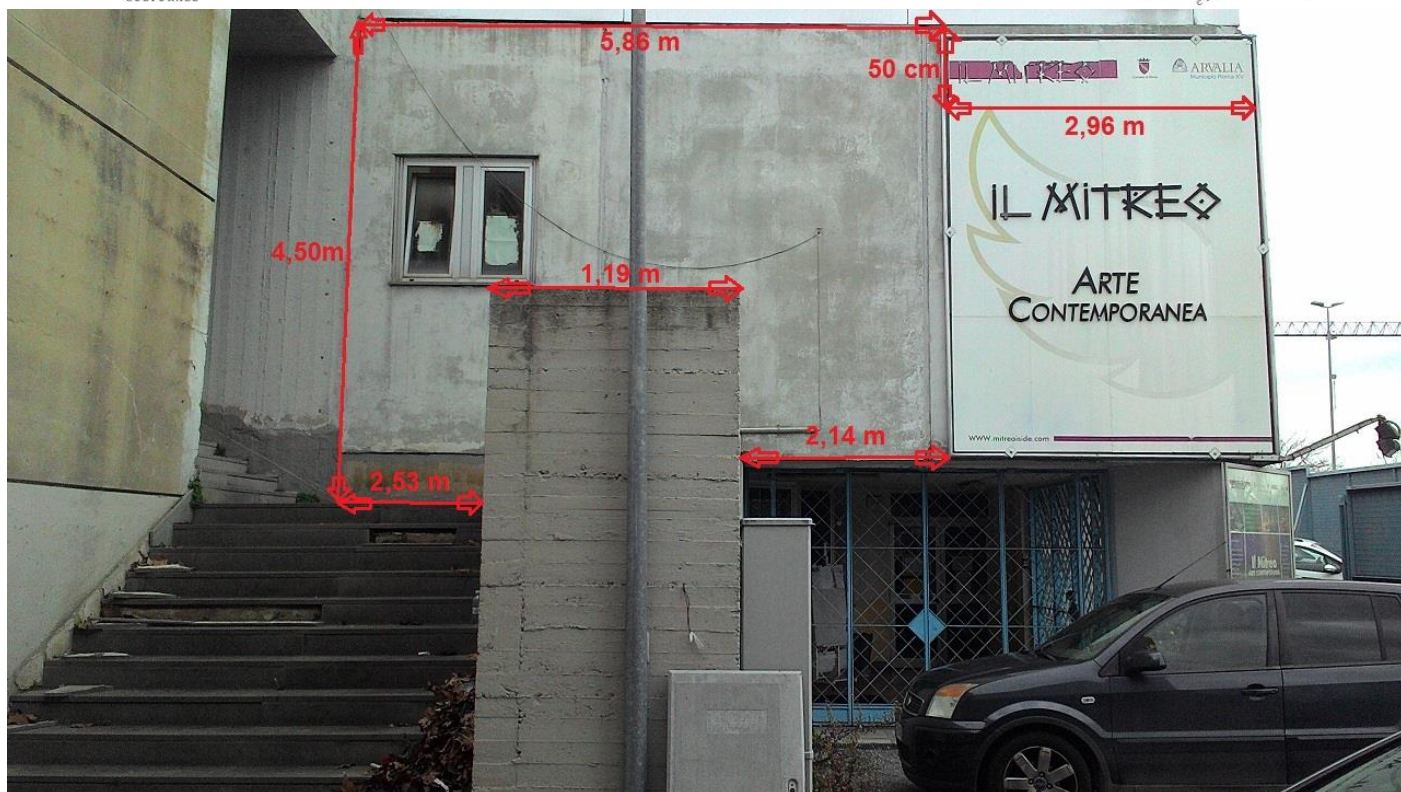
L'elaborato dovrà riportare sul retro, il nome dell'autore o degli autori, con relativa firma.

### **Caratteristiche del dipinto – murales – graffito**

Il bozzetto in scala dovrà riguardare **la parete frontale e la parete laterale del Mitreo** le cui misure sono:







L'elaborato ha come tema: **"Il Mitreolside di Corviale un luogo di trasformazione e creatività nel Municipio XI"**.

**Dovrà contenere del Municipio, la scritta "IL MITREO ARTE CONTEMPORANEA" che attualmente è in rilievo.**

**Non dovrà contenere :**

- disegni o scritte che possano risultare offensivi del comune senso del pudore, della morale, delle idee né di singoli cittadini, né di associazioni pubbliche o private, né di gruppi politici, religiosi ecc.;
- pubblicità esplicita, implicita;
- scene che possano veicolare messaggi di violenza o con contenuti razziali, politici, religiosi, con uso strumentale del corpo umano o lesivi del comune senso pudore ed in alcun modo lesivi per la dignità umana.

**b) inviare, insieme all'elaborato, una scheda tecnica** in cui elencare tutto l'occorrente in termini di materiale, quantità prevista, eventuali attrezzature e tempi di esecuzione e quant'altro ritenuto utile.

La presentazione del bozzetto costituisce implicita accettazione delle norme contenute nel presente Bando e vale come autorizzazione alla pubblicazione da parte di Iside srl, del Municipio XI o altri soggetti eventualmente coinvolti sui siti internet, su apposite pubblicazioni, su quotidiani/riviste ed altro utile alla promozione e valorizzazione delle opere e dell'iniziativa.

Gli elaborati non saranno restituiti e la loro presentazione ai fini del presente Bando costituirà implicita liberatoria al loro libero uso da parte della Iside srl.

### **3. SELEZIONE, CRITERI DI VALUTAZIONE E PROCLAMAZIONE DEL VINCITORE**

Successivamente alla scadenza del termine di presentazione dei bozzetti, una **giuria qualificata**, composta da un rappresentante del Municipio XI, la Direttrice artistica del Mitreo ed un critico d'arte, **selezionerà le candidature che avranno diritto alla esposizione e presentazione al pubblico dei propri elaborati durante l'evento del 22 maggio 2016.**

La Direttrice del Mitreo, su proposta formulata dalla commissione sopra descritta, indicherà a suo insindacabile giudizio il vincitore del "Concorso Street Art Arvalia In Mostra", prevedendo anche delle riserve in caso di non accettazione da parte del/i vincitore/i a realizzare l'opera. La valutazione della giuria, insindacabile, che avrà un valore pari al 70 % della totalità dei voti del pubblico, si sommerà a quello della giuria popolare che voterà gli elaborati durante l'evento del 22 maggio 2016, **presso Il Mitreo-Arte Contemporanea.**

La commissione selezionerà inoltre, tra tutti i disegni pervenuti, alcune opere che potranno essere realizzate successivamente, previ consenso degli street artist e con le stesse modalità previste nel presente bando.

**Tutti gli elaborati selezionati, saranno comunque esposti al pubblico durante la mostra degli artisti che si terrà dal 22 maggio al 5 giugno 2016 (INAUGURAZIONE 22 MAGGIO).**

**Entro il 19 maggio tutti gli street artist i cui bozzetti saranno selezionati, riceveranno comunicazione** tramite email dedicata nonchè dettagli sull'evento del 22 maggio 2016, che li vedrà protagonisti, presso Il Mitreo Arte Contemporanea, via Marino Mazzacurati 61/63 – 00148 Roma, con modalità e orari che specificheremo in seguito.

**Nella valutazione si terrà conto dei seguenti elementi :**

- Originalità;
- Efficacia della comunicazione rispetto al tema ed alla Mission del Mitreolside ed al valore della sua presenza sul territorio di Corviale;
- Significatività dell'opera;
- Valore artistico complessivo.

### **4. RESPONSABILITÀ ED ACCETTAZIONE**

I partecipanti si assumono ogni responsabilità in merito all'originalità delle proprie bozze ed accettano l'acquisizione di tutti i diritti di utilizzazione delle stesse da parte della Iside srl.

Partecipando al concorso, i concorrenti riconoscono esplicitamente che la Iside srl, il Municipio XI e Roma Capitale, vengono liberati da:

qualsiasi responsabilità derivante dall'utilizzo e/o realizzazione degli elaborati inoltrati, dei quali con la partecipazione al concorso gli autori attestano l'assoluta originalità del disegno, assumendosi ogni responsabilità per plagio o copia e conseguentemente tenendo indenne gli organizzatori da ogni responsabilità;

qualsiasi responsabilità circa danneggiamenti e/o atti vandalici che potrebbero verificarsi nel corso e/o per effetto della realizzazione delle opere oggetto del presente concorso.

## 5. NORME PER LA TUTELA DEI DATI PERSONALI

Il D.Lgs. n. 196/2003 disciplina il trattamento dei dati personali affinché lo stesso si svolga nel pieno rispetto dei diritti e delle libertà fondamentali, nonché della dignità dell'interessato, con particolare riferimento alla riservatezza, all'identità personale e al diritto alla protezione dei dati personali.

Ai sensi dell'articolo 13 del D.Lgs. n. 196/2003, si comunica inoltre che:

- i dati forniti verranno trattati esclusivamente per gli scopi elencati nel bando

.

## 6. INDIRIZZO E MODALITA' DI CONSEGNA

La domanda di partecipazione, gli elaborati e la scheda tecnica, potranno essere recapitate, a cura degli artisti, presso Il Mitreo Arte Contemporanea, via Marino Mazzacurati 61/63 – 00148 Roma, nei giorni: lunedì 16 o martedì 17 maggio dalle ore 9,00 alle ore 13,00 e dalle ore 15,00 alle ore 22,00.

**Per ulteriori informazioni o eventuale sopralluogo: [www.mitreoinside.com](http://www.mitreoinside.com); [info@mitreoinside.com](mailto:info@mitreoinside.com) - tel 06 65678224 - 393 9593773**

## DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

### **“Concorso Street Art Arvalia In Mostra“**

Io sottoscritto/a.....nato/a.....il.....

Residente a .....

via.....n.....

CAP.....Tel.....fax.....

codice fiscale.....cell. ....

e-mail .....sito web.....

**Chiedo**

( ) di partecipare alla selezione con i seguenti elaborati grafici/bozzetti (eventuale titolo, tecnica, dimensioni, scala, e) di cui allego scheda tecnica.

### ELENCO OPERE CANDIDATE (max 3)

n. elaborato	TITOLO	TECNICA	MISURE dell'elaborato e corrispettivo in scala.
1			
2			
3			

**Autorizzo** al trattamento dei miei dati e del materiale presentato (foto, video, schede informative, ecc.), ai sensi della Legge sulla privacy 196/03 e successive modificazioni;

**Do il consenso** alla riproduzione grafica, fotografica, audio, video, informatica, registrazioni, ecc. degli eventuali testi e delle opere d'arte, per qualsiasi pubblicazione di carattere documentativo o promozionale in riferimento alla iniziativa, agli artisti ed agli eventi correlati, che saranno intraprese con mezzi e supporti diversi (reti internet ed intranet, pubblicazioni, stampa, media radiotelevisivi, canali del Municipio XI, Roma Capitale e degli altri partner del progetto, mailing list, agenzie ed altro);

**Garantisco** l'autenticità e la paternità di quanto presentato;

**Accetto** sin d'ora il giudizio della giuria tecnica e popolare, che è insindacabile;

Inoltre dichiaro di conoscere che gli organizzatori ed il luogo di esposizione, pur garantendo la massima cura delle opere, declinano ogni responsabilità per eventuali furti, atti vandalici, danni di ogni genere che possano verificarsi prima, durante e dopo la realizzazione dell'opera e che la firma in calce implica l'accettazione di tutte le condizioni.

Per accettazione e sottoscrizione

Data..... Firma leggibile.....

**L'invio della domanda costituirà implicita dichiarazione ed accettazione di quanto sopra espresso.**

**Per informazioni: [www.mitreoiside.com](http://www.mitreoiside.com) - tel 06 65678224 - 393 9593773**