

Il Mitreo di Corviale,
un presidio culturale di sperimentazione
creativa, inclusione sociale e beni
relazionali: dai 3 ai 93 anni



MUSICA	M	MOVIMENTO
INSTALLAZIONI	I	INTEGRAZIONE
TEATRO	T	TRASFORMAZIONE
RISTORO	R	RIGENERAZIONE
EVENTI	E	EVOLUZIONE
OPERATIVITÀ	◊	OCCUPAZIONE

L'IDEA:

Creare un luogo in cui le persone potessero conoscere, sperimentare e mettere in gioco la parte più creativa ed originale di sé, quel talento che fa di ogni individuo “un pezzo unico”, originale e irripetibile.





affinché la “diversità” non fosse più qualcosa
di cui aver paura ma una ricchezza da
condividere, a favore di tutta la collettività!





Un luogo in cui il valore dell'arte e degli artisti fosse posto al centro della sperimentazione quale necessità contemporanea per lo sviluppo armonico della persona, delle relazioni e di un territorio.



88, le mostre di arte contemporanea fin qui
realizzate

























IL MITREO

ARTE





Più di **3000** gli artisti
dei vari linguaggi
coinvolti dal 2006 ad oggi





emiliano parisi

www.videoprohd.it



















Come?



**Trasformando un luogo degradato e abbandonato da più di ventanni,
situato in una delle periferie romane simbolo di disagio e disgregazione sociale,
in un luogo di eccellenza, bello, accogliente e dinamico anche nei suoi allestimenti**







©AndreaSabbadini

...e come dovrebbe essere nella vita di ognuno ...



affinché si potesse continuamente reinventare,
come fosse una opera d'arte, e come dovrebbe essere nella vita di
ognuno ...





KABBALAH-

Dal termine Ebraico

RICEVERE



SBAGLIO LIVE

MITREO - VIA MARINO MAZZACURATI 61-63

START H. 20.30



Non che... solo. Pensavamo che...
ci avreste... a polo di jeep e corrono...





A photograph of an art gallery interior. In the foreground, a man with glasses and a light-colored jacket stands looking to the left. Behind him, several other people are visible, some looking at framed artworks on the walls. The background features two large openings or doorways framed by heavy red curtains. The room is lit by track lighting on the ceiling and a warm light source from above the central doorway. The overall atmosphere is that of a social gathering or exhibition.

Come?

Unendo il pubblico e il privato e non solo a livello di risorse economiche, ma soprattutto di talenti. suggerendoci nuove forme di organizzazione, coesione, sostegno, collaborazione ...

Più di 350.000,00 gli euro investiti in ristrutturazioni,
impianti e beni strumentali





emiliano parisi

www.videoprohd.it













Come?

**Attraverso il coinvolgimento e la
partecipazione**



Ludica







Culturale









Formativa











Circa 300 le associazioni, enti e istituzione coinvolte.





emiliano parisi

www.videoprohd.it



Memoria e diritti

Giornata conclusiva del progetto di educazione
alla legalità per le scuole medie e superiori del
Municipio XV di Roma

MERCOLEDÌ 26 MAGGIO ORE 10:00

Presso lo spazio Il Mitreo, Via Marino Mazzacurati, 61-63 Roma

Programma:

- Ore 10:00 Saluti istituzionali
- Ore 10:30 Presentazione degli elaborati delle classi coinvolte e dibattito
- Ore 12:30 conclusioni di **Nando dalla Chiesa**
(Presidente onorario di Libera)



ARVALIA
Municipio Roma XV







Corviale Ph. Andrea Boccalini

Leica Camera Italia è lieta di invitarla all'inaugurazione della mostra fotografica

CORVIALE di Andrea Boccalini

Venerdì 7 febbraio 2014 ore 19.00

Mitreo - Arte Contemporanea, via Marino Mazzacurati 61 / 63 Roma

A seguire light buffet



IL MITREO



ARVALIA
Municipio Roma XI



ROMA
CAPITALE



ISIDE

*Impresa al Servizio dell'Individuo
e Della sua Evoluzione*



“

EPIFANIA A CORVIALE

6 gennaio 2011

”



PROGRAMMA

GIOVEDÌ 6 GENNAIO 2011
Mitreo-Arte Contemporanea

dalle ore 10,00 alle 13,00

Spettacolo di clown a cura
del "TEATRO PER LE PERLE"

Spettacolo di mimo con

MATISSE

**Scuole dell'Infanzia
e delle Scuole Elementari.**

- . Scuola elementare e Materna del 159° C.D. "Mogliano."
- . Scuola comunale dell'infanzia "Benucci"
- . Scuola comunale dell'infanzia "Bruno Ciari"
- . Scuola comunale dell'infanzia "Castello incantato"
- . Scuola comunale dell'infanzia "Cittadini del mondo"
- . Scuola comunale dell'infanzia "Colodi I"
- . Scuola comunale dell'infanzia "Colodi II"
- . Scuola comunale dell'infanzia "Gulliver"
- . Scuola comunale dell'infanzia "Il giratondo dell'amicizia"
- . Scuola comunale dell'infanzia "Il melograno"
- . Scuola comunale dell'infanzia "Il mondo incantato"
- . Scuola comunale dell'infanzia "Lo scarabocchio"
- . Scuola comunale dell'infanzia "Maria De Mattias"
- . Scuola comunale dell'infanzia "Placido Martini"
- . Scuola comunale dell'infanzia "Vaccari"
- . Scuola comunale dell'infanzia "Via Greve"
- . Scuola comunale dell'infanzia "Via Pescaglia"
- . Scuola comunale dell'infanzia "Nido idea"
- . Scuola comunale dell'infanzia "Chiaromonte"

Esposizione dei disegni e lettura
dei migliori pensieri elaborati
Offerta della colazione da parte delle
"Cuoche Pasticcione"
e della Associazione "Voglia di creare"
e spettacoli di clown e artisti di strada

Via Mazzacurati, 61-63





Buon Compleanno renato zero

30 Settembre 2012

presso: "IL MITREO"

Via Marino Mazzacurati, 61-63
[Roma - Corviale]

Ore 17,00: Ingresso al pubblico

Ore 18,00: tributo a R.Zero con "Icaro"

Ore 20,00: cena + sorpresa

*All'interno della struttura
Vi aspetterà una mostra che raccoglie
tutti i poster dei tour di Renato Zero,
dagli anni 70 ad oggi, ed una galleria fotografica
con scatti inediti di fotografi professionisti.
Durante la cena una gradita sorpresa.*

La serata è interamente curata ed organizzata dall'Associazione Culturale MITREO ed ICARO tributo a Renato Zero; Pertanto si precisa che nulla di tutto ciò è stato organizzato dall'artista Zero né dalla sua famiglia, ma bensì dai suoi fans.

INGRESSO SOLO SU PRENOTAZIONE

06 65678224







IL MITREO
ARTE
CONTEMPORANEA

IL MITREO
ARTE
CONTEMPORANEA







140 i corsi attivati dalle varie associazioni

















Più di 6000 le ore di formazione a titolo gratuito, affinché anche chi vive in questo territorio abbia pari opportunità







Il sogno nel sogno

Favorire la crescita di una economia culturale e creativa, a favore del territorio, dei suoi abitanti *e dei suoi tanti amanti...*