



ROMA CAPITALE

MAXXI

Assessorato alla Trasformazione Urbana

MUSEO NAZIONALE  
DELLE ARTI DEL XXI SECOLO

main sponsor

BNP PARIBAS  
REAL ESTATE

**L'ASSESSORATO ALLA TRASFORMAZIONE URBANA DI ROMA CAPITALE  
e  
LA FONDAZIONE MAXXI**

**presentano**  
**PRIMO APPUNTAMENTO PER ROMA 20-25**  
**con il sostegno di**  
**BNP PARIBAS REAL ESTATE**

Nell'ambito del progetto **ROMA 20-25 - Nuovi cicli di vita della metropoli / New Life Cycles of the Metropolis**, presentato a Dicembre 2014 dall'Assessore alla Trasformazione Urbana di Roma Capitale Giovanni Caudo e dal Direttore MAXXI Architettura Margherita Guccione, grazie al sostegno di **BNP Paribas Real Estate**, main sponsor dell'iniziativa, è programmato per venerdì **23 gennaio 2015** negli spazi del MAXXI il primo incontro fra le Università partecipanti al progetto.

Sarà un'occasione per mettere a confronto i diversi docenti e studenti sul lavoro, sulle azioni puntuali e sui metodi. A conclusione della giornata l'Assessore alla Trasformazione urbana di Roma Capitale **Giovanni Caudo** e lo scrittore **Marco Lodoli** parteciperanno ad un dibattito pubblico intorno a questioni riguardanti Roma e la città contemporanea: condizioni attuali, aspettative di trasformazione e scadenze future.

Il programma della giornata è il seguente:

- 14.00 - 15.30 riunione responsabili di sede del progetto ROMA 20-25 (MAXXI, Padiglione della didattica)
- 15.30 - 16.30 dialogo fra Giovanni Caudo e Marco Lodoli (MAXXI Auditorium)
- 16.30 - 18.00 dibattito sul progetto ROMA 20-25 (MAXXI Auditorium)

**ROMA 20-25** vede il coinvolgimento di 24 Università, 12 italiane e altrettante internazionali, per produrre letture, visioni e progetti per la Roma metropolitana, con un orizzonte al 2025, anno del prossimo Giubileo. L'idea nasce in occasione del riallestimento della storica mostra "Roma Interrotta", entrata nella collezione del MAXXI Architettura, e prende in considerazione l'estesa area metropolitana di Roma, in questo caso ripartita secondo una griglia ideale, il cui centro è la pianta rettangolare del Palatino. I 24 tasselli così individuati saranno oggetto dell'analisi e della ricerca dei laboratori universitari invitati a indagare l'odierna realtà urbana e a immaginare le trasformazioni e i potenziali sviluppi futuri.



**ROMA CAPITALE**

**MAXXI**

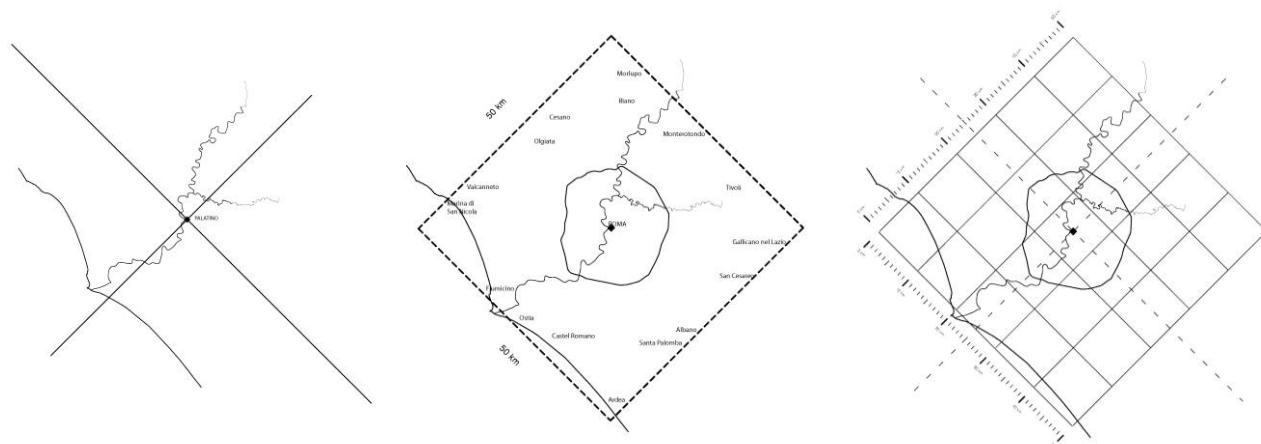
Assessorato alla Trasformazione Urbana

MUSEO NAZIONALE  
DELLE ARTI DEL XXI SECOLO

main sponsor



**BNP PARIBAS  
REAL ESTATE**



**ROMA 20-25** si avvale di un Comitato Scientifico di cui fanno parte Giovanni Caudo, Assessore alla Trasformazione Urbana di Roma Capitale, Pippo Ciorra, Senior Curator MAXXI Architettura, Vittoria Crisostomi, Direttore Pianificazione Generale del Dipartimento Programmazione e Attuazione Urbanistica, Roma Capitale, Cesare Ferrero, Country Manager, BNP Paribas Real Estate, Francesco Garofalo Università G. D'Annunzio di Chieti- Pescara, Margherita Guccione Direttore MAXXI Architettura e Piero Ostilio Rossi, Professore Università la Sapienza di Roma.

I risultati di questo progetto, che culminerà con un catalogo e una mostra che sarà allestita al Museo MAXXI nell'autunno del 2015, consentiranno di far emergere nuove interpretazioni, letture e visioni che riguardano non solo il contesto romano ma anche la città contemporanea.



IUAV- 20 novembre 2014, sopralluogo sull'area assegnata: Saxa Rubra, Labaro e Prima Porta (area 9).



ROMA CAPITALE

MAXXI

Assessorato alla Trasformazione Urbana

MUSEO NAZIONALE  
DELLE ARTI DEL XXI SECOLO

main sponsor

BNP PARIBAS  
REAL ESTATE

## Dichiarazioni degli Enti promotori del Progetto ROMA 20-25

“Il workshop Roma20-25 è un'occasione per riflettere sui fenomeni di metropolizzazione che non interessano la sola città di Roma. Può diventare un luogo privilegiato di produzione di nuovi sguardi, con cui interpretare e progettare i territori contemporanei. ROMA 20-25, laboratorio di ricerca e progettazione, potrà riconoscere e portare all'attenzione degli amministratori di questa città fenomeni, dinamiche e realtà che spesso rimangono sottotraccia, nella permanenza di un cronico ritardo da parte di chi gestisce la città nel rilevare potenzialità ed elementi di interesse o innovazione nei territori che si trova a governare”

**Giovanni Caudo, Assessore alla Trasformazione Urbana di Roma Capitale**

“Il Progetto ROMA 20-25 pensato e realizzato in collaborazione con il Comune di Roma conferma due aspetti che ritengo siano molti importanti. Il primo è il valore della ricerca e della forza intellettuale, che deriva dal network tra università italiane ed internazionali, coinvolte da questo ambizioso progetto sulle trasformazioni metropolitane. Il secondo è sulla potenza della sinergia tra le istituzioni culturali come il MAXXI e la città di Roma, territorio e contesto di riferimento del Museo, ma anche straordinario terreno di sperimentazione sulle dinamiche delle città contemporanee”

**Giovanna Melandri, Presidente Fondazione MAXXI**

“Roma è una città in trasformazione, molto più veloce e dai confini più ampi di quello che percepiamo. Con questa iniziativa il MAXXI Architettura e l'Assessorato alla Trasformazione Urbana della città di Roma hanno dunque l'obiettivo di comprendere le trasformazioni che investono sostanzialmente le aree più periferiche e marginali. È un esempio di buona pratica e delinea la qualità dei risultati attraverso l'attivazione di processi virtuosi. Attraverso lo strumento del progetto, per guardare avanti e immaginare le nuove forme dell'architettura e i paesaggi urbani su cui si poseranno i nostri occhi nel futuro”.

**Margherita Guccione, Direttore MAXXI Architettura della Fondazione MAXXI**

“BNP Paribas Real Estate è da sempre impegnata a sostenere il mondo accademico avvicinando gli studenti al mercato immobiliare. Siamo dunque lieti di dare il nostro supporto a questo evento culturale di grande rilievo nazionale e internazionale per la città di Roma. Sono convinto che il futuro delle nostre città debba passare dal recupero del patrimonio immobiliare esistente, che troppo spesso versa in condizioni di degrado, piuttosto che dal consumo di nuovo suolo. In quest'ottica, l'analisi dei progetti di riqualificazione dei 24 quadranti di città in cui verrà divisa Roma potrà rappresentare un elemento di stimolo e di riflessione importante per ridisegnare il volto della capitale nel decennio che abbiamo davanti”

**Cesare Ferrero, Country Manager di Bnp Paribas Real Estate**



**ROMA CAPITALE**

**MA~~XX~~XI**

Assessorato alla Trasformazione Urbana

MUSEO NAZIONALE  
DELLE ARTI DEL XXI SECOLO

main sponsor



**BNP PARIBAS  
REAL ESTATE**

## 2. SCHEDA TECNICA ROMA 20-25 PROGETTO E WORKSHOP

### INTERPRETAZIONI E PROPOSTE PER ROMA METROPOLITANA. DA “ROMA INTERROTTA” (1978) AL PROSSIMO GIUBILEO DEL 2025. IL PROGETTO

L'Assessorato alla Trasformazione Urbana del Comune di Roma e il Museo MAXXI promuovono un workshop internazionale e una mostra dal titolo “ROMA 20-25 - Nuovi cicli di vita per la metropoli / New Life Cycles for the Metropolis”. Il programma vedrà coinvolte 24 università, 12 italiane e altrettante internazionali, per produrre letture, visioni e progetti per la Roma futura. L'orizzonte temporale con cui le università si confrontano è il decennio che ci separa dal prossimo Giubileo del 2025, tempo utile per misurare la trasformazione urbana.

Il programma prende spunto dall'anniversario di “Roma Interrotta” (1978), i cui progetti sono stati riproposti di recente in una mostra al Museo MAXXI, nei quali il ricorso alla pianta settecentesca era un pretesto per pensare la città del presente e del futuro. Il laboratorio ROMA 20-25 si occupa di una Roma estremamente più estesa ma si propone, con il contributo di tante energie e guardando al futuro, di riaprire un confronto sulla ricerca e il progetto della città contemporanea, con particolare attenzione alla città di Roma.

### LA CITTÀ CONTEMPORANEA, CONFRONTO SULLA RICERCA E IL PROGETTO. IL WORKSHOP

Considerando il vasto perimetro della vita sociale ed economica della Roma di oggi è stata disegnata la mappa della città metropolitana delle dimensioni di 50 km di lato: a ciascuna delle 24 università è stata affidata una porzione di territorio (un quadrato di lato 10 kmq) da studiare e progettare scegliendo una porzione di territorio di maggior dettaglio: un quadrato di lato 1km . Ne nascerà un mosaico di interpretazioni e proposte su molti temi, dall'architettura al paesaggio, dalle infrastrutture all'abitare.

In corrispondenza di questi due livelli individuati - il quadrato di 10 kmq e quello di 1kmq - le università produrranno due mappe diverse che, alla conclusione del workshop, nell'autunno 2015, saranno esposte in una mostra presso il MAXXI, oltre che pubblicate in un catalogo, componendo, in una visione d'insieme, il territorio metropolitano di Roma.



**ROMA CAPITALE**

**MAXXI**

Assessorato alla Trasformazione Urbana

MUSEO NAZIONALE  
DELLE ARTI DEL XXI SECOLO

main sponsor



**BNP PARIBAS  
REAL ESTATE**

### **3. COMITATO SCIENTIFICO DI ROMA 20-25**

Il Comitato Scientifico, istituito per garantire qualità e rigore scientifico alle diverse operazioni messe in campo, è composto da personalità provenienti dal mondo accademico e professionale.

#### **Giovanni Caudo, assessore alla Trasformazione Urbana di Roma Capitale**

Assessore alla Trasformazione Urbana dal 2013, Giovanni Caudo è architetto. Professore associato presso l'Università degli Studi Roma Tre, si è interessato della condizione urbana contemporanea studiata attraverso le forme dell'abitare e la nuova questione abitativa.

#### **Pippo Ciorra, senior curator MAXXI Architettura \_Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo**

Architetto, critico, docente, ha curato e allestito mostre in Italia e all'estero. Dal 2009 è Senior Curator per l'architettura al MAXXI di Roma.

#### **Vittoria Crisostomi, direttore Pianificazione Generale del Dipartimento Programmazione e Attuazione Urbanistica, Roma Capitale**

Architetto e dottore di ricerca, specializzata in pianificazione urbanistica applicata alle grandi aree metropolitane. Ha curato i progetti urbanistici quali Saldamento Ostiense e PRUSST area Tiburtina.

#### **Cesare Ferrero, country manager, BNP Paribas Real Estate**

Country Manager per l'Italia di BNP Paribas Real Estate, Cesare Ferrero è vice Presidente di Assoimmobiliare e membro del Direttivo Nazionale di In/Arch. In precedenza Ferrero è stato professore di Finanza e Real Estate presso l'Università Bocconi e il Politecnico di Milano, presidente di Metropolis e Grandi Stazioni, società immobiliari del Gruppo Ferrovie dello Stato, e Amministratore Delegato di IPI S.p.A. società immobiliare del Gruppo Fiat.

#### **Francesco Garofalo, Università G. D'Annunzio di Chieti-Pescara**

Professore di progettazione alla Facoltà di Architettura di Pescara, nel 2008 è stato scelto come Curatore del Padiglione Italiano alla Biennale di Venezia, oltre ad aver curato numerosi concorsi di architettura.

#### **Margherita Guccione, direttore MAXXI Architettura\_Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo.** Architetto, è direttore del Museo di architettura (MAXXI Architettura). Ha seguito la realizzazione della sede del MAXXI e dal 2009 cura la programmazione delle mostre, delle attività scientifiche e degli eventi culturali.

#### **Piero Ostilio Rossi, Università La Sapienza di Roma**

Docente di Composizione architettonica e urbana nella Facoltà di Architettura della Sapienza e Direttore del Dipartimento di Architettura e Progetto, ha pubblicato numerosi studi sull'architettura e l'urbanistica di Roma.



**ROMA CAPITALE** MA~~XXI~~

Assessorato alla Trasformazione Urbana

MUSEO NAZIONALE  
DELLE ARTI DEL XXI SECOLO

main sponsor



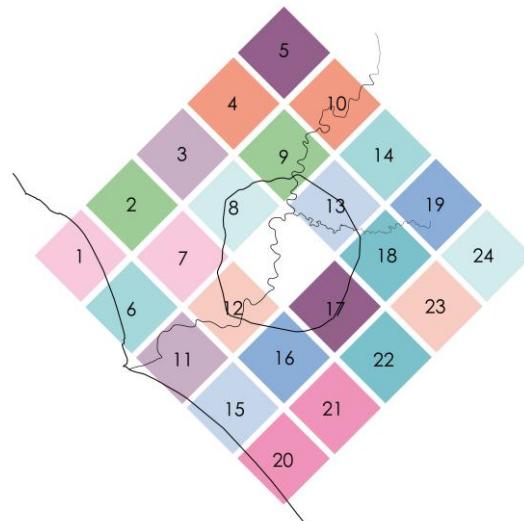
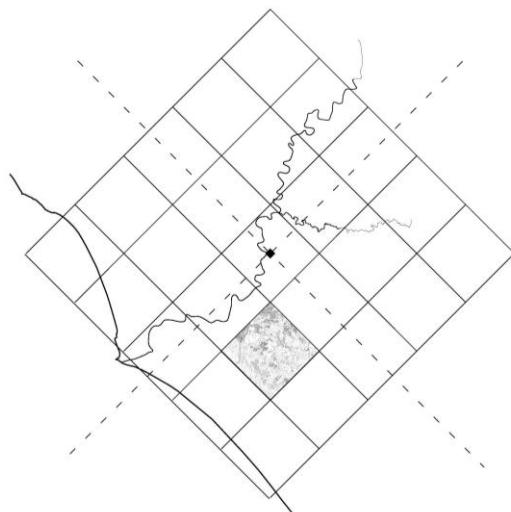
**BNP PARIBAS  
REAL ESTATE**

## 4. LE 24 UNIVERSITÀ DI ROMA20-25

### LETTURE, VISIONI E PROGETTI. IN CAMPO UNIVERSITÀ DA TUTTO IL MONDO.

Dodici università italiane, ed altrettante internazionali, sono state invitate a partecipare al progetto ROMA 20-25.

Università italiana	Università straniera
Università IUAV di Venezia	Prof. Aldo Aymonino, prof. R. Bocchi
Università degli Studi di Trento	Prof. G. Cacciaguerra, Prof. G. Scaglione
Politecnico di Torino	Prof. M. Crotti, Prof. A. De Rossi
Politecnico di Milano	Prof. A. Di Franco, Prof.ssa I. Valente
Università degli Studi di Genova	Prof. M. Ricci
Università di Camerino	Prof. G. Mastrigli, Prof. P. Ciorra
Università G. D'Annunzio di Chieti-Pescara	Prof. F. Garofalo
Università degli Studi di Roma "La Sapienza"	Prof. P.O. Rossi, Prof.ssa Castelli
Università degli Studi Roma Tre	Prof. G. Longobardi, Prof.ssa L. Nucci
Università degli Studi di Napoli "Federico II"	Prof. C. Gasparri
Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria	Prof. G. Celestini, Prof. V. Gioffrè
Università degli Studi di Palermo	Prof. M. Carta
Columbia University , City of New York	Prof. S. Marpiller
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria	Prof. J. M. Palerm Salazar
South China University of Technology, Guangzhou	Prof. S. Yimin
École Nationale Supérieure d'Architecture Marseille	Prof. L. Hodebert
Leibniz Universität Hannover	Prof. J. Schröder
Architectural Association, School of Architecture London	Prof. J. Palmesino
ETH Zurich	Prof. G. Vogt
University of Pennsylvania	Prof. R. J. Weller
University of Southern California	Prof. O. Touraine
Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona	Prof. J.Bellmunt, Prof. C. Llop
Université de Liège	Prof.ssa R. Occhiuto
Institute for Advanced Architecture of Catalonia	Prof. M. Gausa



- 1** Université de Liège
- 2** Columbia University , City of New York
- 3** University of Pennsylvania, Dept Of Landscape Architecture
- 4** South China University of Technology, Guangzhou
- 5** ETH Zurich
- 6** Università degli Studi di Trento
- 7** Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria
- 8** Università degli Studi di Roma Tre
- 9** Università IUAV di Venezia
- 10** Politecnico di Torino
- 11** Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
- 12** Università degli Studi di Palermo

- 13** Università degli Studi di Napoli "Federico II"
- 14** Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
- 15** Institute for Advanced Architecture of Catalonia
- 16** Leibniz Universität Hannover
- 17** Università G. D'Annunzio di Chieti-Pescara
- 18** Università di Camerino
- 19** Università degli Studi di Genova
- 20** École Nationale Supérieure d'Architecture Marseille
- 21** Politecnico di Milano
- 22** Architectural Association, School of Architecture London
- 23** Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona
- 24** University of Southern California



LUH – 24 novembre 2014, "Envisaging urban territories" giornata di incontro e lavoro al MAXXI B.A.S.E..



**ROMA CAPITALE**

Assessorato alla Trasformazione Urbana

**MAXXI**

MUSEO NAZIONALE  
DELLE ARTI DEL XXI SECOLO

main sponsor



**BNP PARIBAS  
REAL ESTATE**

## Informazioni utili

### Segreteria organizzativa ROMA 20-25:

Viviana Andriola e Nicola Vazzoler - [info@roma20-25.it](mailto:info@roma20-25.it)

### Comunicazione ROMA 20-25: PPAN Comunicazione e networking per il costruito

Paola Pierotti Andrea Nonni - [www.ppan.it](http://www.ppan.it) [info@ppan.it](mailto:info@ppan.it)

### Riferimenti Istituzionali:

**Comune di Roma** - Ufficio stampa Comune di Roma:

[ufficiostampa@comune.roma.it](mailto:ufficiostampa@comune.roma.it)

**Assessorato alla Trasformazione Urbana Roma Capitale** - Comunicazione istituzionale: Lorenza Bolelli + 39 06 671071592-6491

[lorenza.bolelli@comune.roma.it](mailto:lorenza.bolelli@comune.roma.it)

**Maxxi** - Ufficio Stampa MAXXI [press@fondazionemaxxi.it](mailto:press@fondazionemaxxi.it) +39 06 3225178 BNP

**Paribas Real Estate** - Comunicazione istituzionale:

Gabriele Frontoni + 39 02 58331472 + 39 334 6097979

[gabriele.frontoni@bnpparibas.com](mailto:gabriele.frontoni@bnpparibas.com)

### Sede dell'evento

MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo

via Guido Reni, 4 A

00196 Roma

Come raggiungere il MAXXI:

- **Metro A** fermata Flaminio e tram n. 2 fermata Apollodoro oppure
- Autobus n. **53** (fermata De Coubertin/Palazzetto dello sport), **217** (capolinea XVII Olimpiade), **280** (capolinea Mancini), **910** (fermata Flaminia/Reni)

