

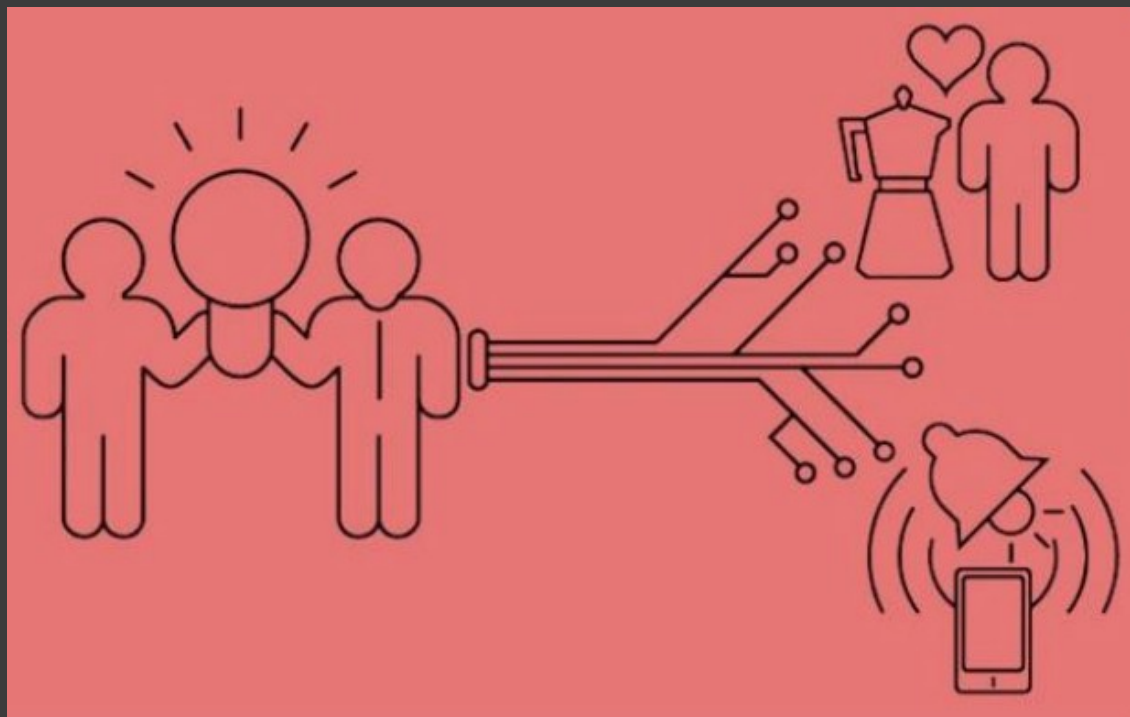


**funda
men
tals**

**biennale
architettura 2014
7.06–23.11**



corviale.com



Se l'alfabetizzazione digitale é insegnare le virtù, i vantaggi, le modalità della condivisione



bit.ly/1opwQEs



allora non é cosa da affidare agli informatici.



bit.ly/YFnAoQ



**Per questo motivo IL CORVIALE: giornale delle periferie
si affida alle immagini perchè un'immagine vale 1000 parole**



bit.ly/1opTQmV



e un'immagine si ricorda se attraverso il magico circolo della retina infrange lo schermo e buca la memoria rimanendovi impressa come un'emozione.

Come l'emozione della poesia che abbiamo portato nel cemento della periferia tra il tramonto e le stelle, tra la musica e il silenzio :



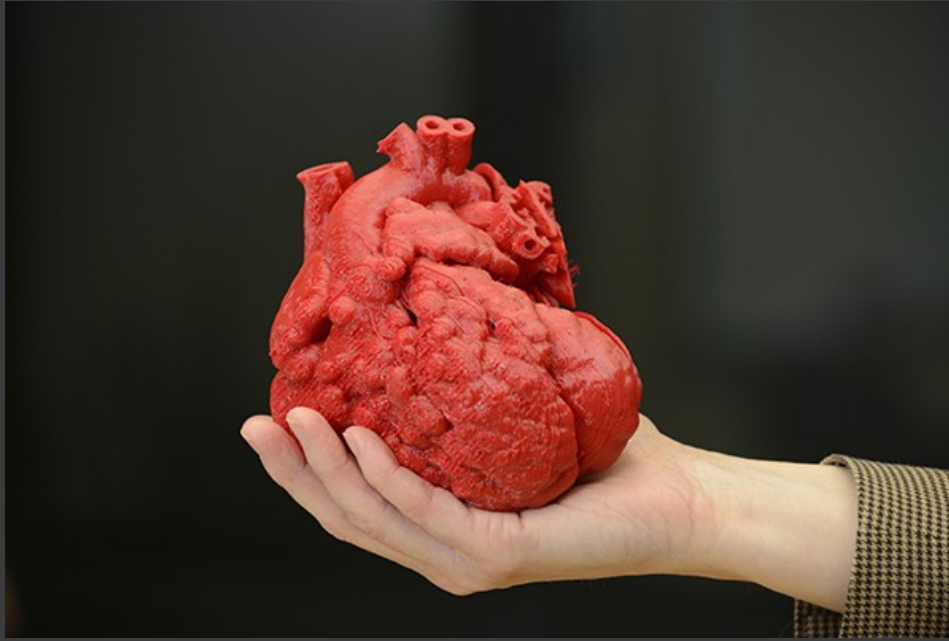
bit.ly/Zkjzau



IL CORVIALE DELLA POESIA appunto così l'abbiamo chiamato e così l'abbiamo fotografato nei volti, nei gesti, nelle luci tra il cemento della periferia.



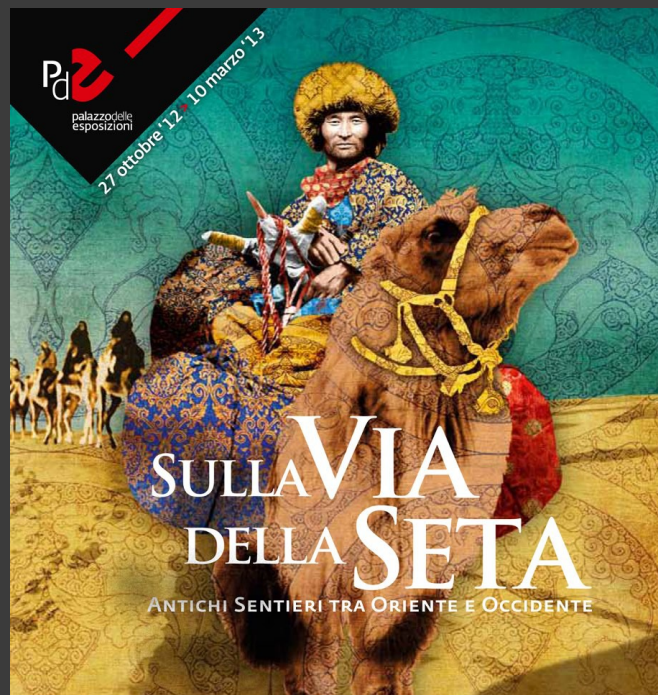
bit.ly/YG9TG2



"Una volta si diceva che per fare le rivoluzioni ci vuole la poesia ora le utopie ci vengono spesso disegnate dagli scienziati, ma noi crediamo ancora che la poesia ci possa dare le parole e i sogni per il cambiamento": è scritto in un nostro articolo e infatti per contraddirci pubblichiamo dossier sulle stampanti 3D in cui insegniamo a inventare oggetti



bit.ly/1ryF2qw



che si possono distribuire attraverso la nuova via della seta



bit.ly/1rxRpmK



per "piantare affari in ogni angolo del mondo"



bit.ly/YGjY CZ



perché noi abbiamo imparato che:

"Per realizzare i tuoi sogni hai bisogno di giocare in squadra"

**E' solo un patchwork di titoli, immagini e spezzoni di articoli,
ma è quello in cui crediamo e a cui lavoriamo da 4 anni**



corviale.com