#rinogaetanoday: Aida, la democrazia e chi ce l’ha

In una Roma ancora in lutto per l’uscita di campo del Capitano e per la recentissima perdita dell’attore Thomas Milian, si celebra un’altra ricorrenza cara ai romani. La morte di Rino Gaetano – avvenuta il 2 giugno 1981, a seguito di un incidente stradale nelle vie di Montesacro – coincide quest’anno con il quarantennale dall’uscita del terzo EP del cantautore calabrese, *Aida*. Roma alza i cori e le grida al cielo: *“Olè! olè olè olè,Rino, Rino*” durante le cinque ore di concerto del **Rino Gaetano Day**, il raduno nazionale organizzato dalla Rino Gaetano Tribute band e dall’Associazione culturale “Rino Gaetano”.

La Rino Gaetano Band e Dino Giarrusso, presentatore della serata

Ad aprire il concerto il gruppo romano **La Scelta**. Ad accompagnare la band ufficiale, la **Rino Gaetano Band**, come ospiti e per la prima volta sul palco di Piazza Sempione, **i Sei Ottavi**, fiancheggiati da Artù e da **David William Caruso** – voce de I Vinile. Per i non udenti, presenti anche due interpreti del linguaggio LIS ad interpretare i testi più amati. Ospiti d'onore il "Barone", proprietario del bar frequentato da Rino Gaetano e citato in "Tu, forse non essenzialmente tu": *"e vado dal Barone ma non gioco a dama/ e bevo birra chiara in lattina"*. Sul palco anche Andrea Rivera, con la sua saga di giochi linguistici, Enrico Gregori, critico musicale e amico del cantautore, autore di diversi libri musicali.

I Sei Ottavi

A presentare il concerto, **Dino Giarrusso**, giornalista e inviato de *Le Iene*. Evento gratuito per tutti, pubblico e artisti, staff e organizzatori. Unico obiettivo: diffondere una musica ancora attuale, condivisa e cantata da un pubblico di ogni età, che racconta l'Italia del passato e del presente.

I Sei Ottavi e la Rino Gaetano Band

Video e articolo: Elisa Longo

Foto: Luca Allegrezza